## 自然为证， 文明共生

翻开杨志军的《雪山大地》，仿佛吹到了来自三江源的冷风，进入到那一片被雪山环抱的草原，见到了书中一个又一个鲜活的灵魂。然而自然的景观只是这本精彩小说的一部分，更震撼人心的，是藏族牧民与汉族干部的相处融合，是人民对文明的信仰，对生命的敬畏。“ 自然”与“文明”的共生命题 ，在字里行间缓缓流淌。

抬头，是巍峨的雪山。“高耸入云的雪山 ，山顶终年积雪不化，在阳光照耀下闪耀着刺眼的光芒， 就像戴着一顶银色的皇冠”。常年覆盖的皑皑白雪中，郁郁葱葱的森林藏匿其中，给一片白色中带来一点生命的颜色， 而雪山融化的雪水汇聚成清澈的小小湖泊与细细涓流，为雪山戴上漂亮的蓝色头饰。然雪山也不只是温和平静的，它会用一场突如其来的风暴吞噬牧民的帐篷，也会用毫不留情的寒冷冻死刚出生的小羊羔；但雪山也是有温度的，它用融化的水供牧民使用，它孕育出丰美的水草养活成群耗牛。牧民敬畏雪山 ，叩拜雪山，在与雪山的朝夕相处中懂得： 自然不需要“征服”，只需要“顺应。”雪山 ，是神圣的象征。低头，是辽阔的草原。“草原疯狂地延伸着，用辽阔嘲笑着马蹄，似乎马永远走不出草原，马终究会累死在它的辽阔里。”一望无际的绿色，是当地居民的天然地毯，一切的故事都发生在这片绿色祥和的地毯上。牧民宽阔的心境一如宽阔的草原。他们不气馁，在恶劣的自然环境中求生存，在艰难的生活环境中求希望。草原，是牧民生活的根基，是历史变迁的见证者，是藏民精神的寄托 。草原，是生命的代表。

在这神秘而又浩瀚的天地中，慢慢孕育出文化的交融。周伟为了“让高原脱贫”来到这里，在这里学会了藏语，学会了辨认牧草，学会了听当地人讲述雪山女神的故事，汉族的血脉中融入了独特神秘的藏族文化。藏族牧民贡布也在时代的浪潮中悄然改变。他送孙子去城里学习，学会了用手机查看天气，见到了新能源太阳板，慢慢的接纳新生事物。当贡布的孙子带着科学知识回来，当周伟帮牧民建立生态合作社，两种文明找到了共鸣，两种精神发生了同频。传统不是落后的枷锁，现代也不是侵略的武器，它们是经纬线，共同织就了高原的未来。

书中一个个鲜活的生命，带给我们无限的启发。扎根草原的汉族干部强巴——善良正直 ，有远见有担当 ，为了草原的发展呕心沥血，

建立学校与医疗所，成立公司，为草原奉献自己的一生；积极响应国家号召来到草原的苗医生——勇敢无私，心怀大爱，改善当地医疗环境，深入深山救助病人，最后以身殉职；为了发展勇于改变的公社主任角巴德吉——率性果敢，深明大义，为了草原的教育事业跑遍草原每个角落，将自己的牲畜无偿分享给牧民，有着为集体利益着想的大局观，是不可多得的可贵领导者；还有坚强的桑杰、有韧性的才让 … …每个人都为了草原为了集体奉献一切。他们没有惊天动地的壮举，却用最朴素的行动、最赤诚的心，把对土地的爱、对生命的敬，藏在耗牛的铃铛声里，藏在青稞酒的醇香里，藏在雪夜帐篷的酥油灯里，平淡而又滚烫。

合上书事，草原上的牧歌仿佛还在耳旁回荡，飘动的经幡仍矗立在雪山脚下。《雪山大地》 写的从不只有遥远的高原故事， 更是人类共通的命题： 人与自然的相处， 不同文明的交流与碰撞。雪山静谧，却见证着所有的坚守与改变；大地无言，却承载着所有爱与希望。这本书让我们懂得，无论是汉族还是藏族，无论是传统还是现代，我们都是大地的孩子，唯有敬畏自然，尊重差异，才能让脚下的土地永远生机盎然，让不同的文明在时间长河的共生中，绽放出比雪山更璀璨的光芒。

理工农学院 园林三班 谭家妮

联系电话： 15792954145